

Drodzy uczniowie klasy IV A!

Wysłałam Wam arkusz do ćwiczeń w budowaniu kwarty czystej i kwinty czystej. Potrzebujemy to poćwiczyć, przed ćwiczeniami w budowaniu sekst. Przypominam, że przy budowaniu kwart i kwint mogą nam pomóc następujące zasady:

- Kwarta czysta – cztery stopnie
- Kwinta czysta - pięć stopni
- Jeśli budujemy kwartę czystą lub kwintę czystą od dźwięku bez żadnego znaku chromatycznego, to ten drugi dźwięk także nie będzie miał znaku. (na przykład kwarta do góry od **c** – to będzie dźwięk **f**)
- Jeśli budujemy kwartę czystą lub kwintę czystą od dźwięku z krzyżykiem to ten drugi dźwięk także będzie miał krzyżyk. (na przykład kwarta czysta do góry od dźwięku **cis** – to będzie dźwięk **fis**)
- Jeżeli budujemy kwartę czystą lub kwintę czystą od dźwięku z bemolem to ten drugi dźwięk będzie także miał bemol. (na przykład kwinta czysta od dźwięku **as** w dół – to będzie dźwięk **des**)
- Od tej reguły mamy następujące wyjątki:
Kwarty f – b oraz fis – h
Kwinty h – fis oraz b – f

Zróbcie proszę podane ćwiczenia. Możecie mi je odesłać na adres mailowy

m.wlodarczyk@psm.elodz.edu.pl

Jeśli chodzi o audycje muzyczne to wysłałam Wam naszą „ściąge” dotyczącą elementów dzieła muzycznego i dwa utwory do posłuchania. Po uważnym wysłuchaniu wypełnijcie naszą tabelkę. Możecie mi ją odesłać na adres mailowy.

<https://www.youtube.com/watch?v=RGwvFfE6qWc>

<https://www.youtube.com/watch?v=ucrKUO9FVfY>

Pozdrawiam Was serdecznie i do zobaczenia 😊

Myjcie ręczki i bądźcie zdrowi - MW